

# Blankett V 40

## Plastemalje



### Produktbeskrivelse

Fyldig, tixotropisk og halyblank plastemalje med ekstra gode påføringsegenskaber, dækkeevne og sammenflydning. Blankett V 40 giver en slidstærk overflade uden gulningstendens. Påføres fyldigt for bedste sammenflydning.

### Anvendelsesområde

Anvendes til indendørs træværk som f.eks. karme, paneler, døre, vinduer og køkkenlåger, samt på rustbeskyttet jern/stål og forzinket stål.

### Behandling

Blankett V 40 er brugsklar. Omrøring er normalt ikke nødvendig. Underlaget skal være rent, tørt, fast og smittefrit, samt bæredygtigt for malebehandling.

Træ må maksimalt indeholde 18% fugt - døre og vinduer dog maksimalt 12% ± 3% fugt. Knaster og harpiksholdige områder afskrabes og affedes med cellulosefortynder og isoleres med Knastlak V.

Ubehandlet træ grundmales med Hæftegrund V.

Spartling af huller, revner og ujævnheder med Acrylspartel eller Plastspartel. Herefter mellem-slibning og grundig afstøvning. Spartlinger pletgrundes med Hæftegrund V, fortyndet 10% med vand. Færdigmaling normalt 2 gange med Blankett V 15.

Tidligere malede flader afrenses for løstsiddende malinglag.

Tilsmudsede flader vaskes med Maxi 3, grundrens. Blanke flader mattslibes. Spartling med Acrylspartel eller plastspartel.

Bart træ og spartlede områder pletgrundes med Hæftegrund V, fortyndet med 10% vand. Hele fladen kan med fordel mellemmales med Hæftegrund V.

Færdigmaling normalt 2 gange med Blankett V 15.

Jern/stål afrenses for rust, glødeskal, fedt, olie, snavs og lignende forureninger. Rent Jern/stål affedes med cellulosefortynder.

Rensemetode: Stål afrenses ved sandblæsning til forbehandlingsgrad SA 2 1/2 eller ved skrabning/stålbørstning til forbehandlingsgrad St 2. (ISO 8501-1)

Blankett V 40 må kun anvendes i korrosionskategori C1-C2 (indendørs). Grundmaling: Normalt 2-3 gange med Pansarol V Grund eller Pansarol Bexur Grund.

Færdigmaling: Minimum 2 gange Blankett V 40.

### Anbefalet påføringsværktøj

Pensel: Spekter Pro. (Syntetiske penselhår)

Rulle: Spekter Mikrofiber, -Superglat, -Moltopren

Sprøjte: Wagner FineCoat (HVLP) System

### Bemærkning

Blankett V 40 er tixotropisk (geléagtig) i konsistens og anvendes direkte fra spanden uden omrøring. Hvis omrøring er nødvendigt bør det ske med forsigtige ikke piskende bevægelser (gælder for Std. kulør). For andre kulører der tones og rystes i maskine eller omrøres, mistes tixotropien, der dog genopbygges efter ca. 24 timer.

De nævnte oplysninger er baseret på laboratoriemæssige forsøg samt praktiske afprøvninger. Et generelt ansvar for malebehandlingerne kan imidlertid ikke gives på grund af de mange forhold, der kan opstå i forbindelse med underlaget og påføringen. Det påhviler brugeren at indhente de senest reviderede produktdatablade samt sikkerhedsdatablade, ved anvendelsen. Vi forbeholder os ret til ændringer uden forudgående information. Der tages forbehold for trykfejl.

TEKNISKE DATA		rev. 1/091208
MBK type	Plastemalje	
Anvendelsesområde	Inde	
Bindemiddeltyp	Copolymer	
Glans (60° indfaldsvinkel)	40 - halvblank	
Rækkeevne	Ca. 8 m <sup>2</sup> /liter. Afhænger af påført materiale-lagtykkelse	
Fortynding	Vand. Max. 10 %	
Tørretid v. 23°C/50% RF	Ca. 2 timer - Afhænger af påført malinglagtykkelse, temperatur og luftfugtighed	
Påføring	Pensel, rulle, sprøjte	
Underlagets temp.	Min. + 5° C.	
Luftens temp.	Max. + 25° C.	
Luftfugtighed RF	40-80 % RF (60-65 % optimalt)	
Baser/Kulører	W0, W2, E, Hvid t/t, Brækket hvid, Grå,	
Emballage størrelse	1-, 2,5 liter	
Rengøring af værktøj	Vand/Sæbevand	
Opbevaring	Køligt, men frostfrit og i tæt lukket emballage.	
<b>SIKKERHEDSMÆRKNING</b>		
Sikkerhedsregler (1993)	00-1	
Brandfareklasse	Ingen	
Sundhedsfareklasse	Ingen	
Miljøfareklasse	Ingen	

Værdier angivet i dette datablad gælder for: Produktnr. 50709

### Bemærk

Hvor forbruget af dette maleprodukt strækker sig over flere forskellige produktionsnumre i samme produkt, sammenblandes disse for at undgå eventuel glans- og kulørforskel. Ved kritisk sidelys, valg af påføringsmetode og/eller særligt kulørvalg, kan anden/ekstra behandling være nødvendig.

Ved slibning af behandlede overflader, samt fjernelse af maling ved brug af varmluftsblæser/flamme eller lign. kan der dannes sundhedsskadeligt støv og/eller røg. Sørg for god ventilation. Brug egnede personlige værnemidler som åndedrætsværn og øjenværn.



## Produktbeskrivelse

Varenavn	<b>Plus Vægmalning 5</b>
Type	Vandfortyndbar acrylplast vægmalning
Anvendelse	Indendørs på vægge og lofter af puds, beton og letbeton samt filt, væv, sandspartlede overflader og gipskarton. Bruges på rene, tørre og ikke smittende underlag.
Emballage	Base: 2,7; 4,5; og 9 ltr. Standard: 4,5 og 10 ltr.
<b>Sammensætning</b>	
Bindemiddel	Acryl
Pigmentering	Organiske og uorganiske pigmenter
<b>Tekniske data</b>	
Vægtfylde	Ca. 1,4 g/ml.
Tørstofindhold	Ca. 40%
Nuance	Hvid, Råhvid, Ral 9010, S0500-N og tonesystem.
Glans	Ca. 5
Egenskaber	Helmat vaskbar overflade. <b>Særdeles gode påføringsegenskaber.</b>
Rækkeevne	8-10 m <sup>2</sup> /ltr. <b>afhængig</b> af underlagets sugeevne.
Tørretid	Ca. 1-2 timer ved 23°C. Kan overmales efter ca. 4 timer <b>afhængig</b> af luftfugtighed og temperatur. Gennemhærdet: 3-4 uger.
Lagerbestandighed	Opbevares køligt, men frostfrit. 5 år i uåbnet emballage.
<b>Anvendelse</b>	
Alment	Indholdet <b>omrøres før brug</b> . Bland altid forskellige batchnumre sammen eller søg naturlige afgrænsninger for at undgå nuance og glansforskelle. Emballagen holdes tæt lukket efter brug. Læs etiket og brugsanvisning, før produktet tages i brug.
Behandling	Underlaget klargøres fagmæssigt korrekt til ren, fast og bæredygtig bund, inden påføring. Hårde og blanke flader matslibes. Stærkt sugende eller ubehandlede overflader grundes først med Plus Microdispers. 2-3 x Plus Vægmalning 5
Påføring	Pensel, rulle eller sprøjte. Temperatur og relativ luftfugtighed skal <b>under påføring og tørring være over 5°C</b> og under 80% RF.
Fortynding	Vand
Rengøring af værktøj	Vand og sæbe
Sikkerhedsdata	00-1 (1993)

Oplysningerne i dette datablad er retningsgivende og er baseret på laboratorieforsøg og praktisk erfaring. Plus Malergrossisten A/S påtager sig intet ansvar for selve påføringsarbejdet, da det for en stor del afhænger af forholdene under håndtering og påføring. Plus Malergrossisten A/S påtager sig intet ansvar for skader på grund af forkert anvendelse af produktet. Brugeren skal have tilstrækkelig kendskab til korrekt anvendelse af produktet med hensyn til de tekniske og sikkerhedsmæssige aspekter. Brugeren bør altid teste produktet til den aktuelle opgave. Dette datablad erstatter tidligere udgaver. For yderligere oplysninger eller i tvivls tilfælde kontakt da Plusmalergrossistens teknisk service.

PLUSMALERGROSSISTEN A/S MJØLNERVEJ 12, 8230 ÅBYHØJ TLF. 8733 1000 FAX 8733 1009 E-MAIL:  
[INFO@MALERGROSSISTEN.DK](mailto:INFO@MALERGROSSISTEN.DK)

## Produktbeskrivelse

Varenavn **Plus Vægmaling 25**  
Type **Vandfortyndbar acryl vægmaling**  
Anvendelse **Indendørs på vægge af puds, beton og letbeton samt på filt og væv, sandspartlede overflader og gipskarton. Bruges på rene, tørre og ikke smittende underlag.**

Emballage Base: 2,7; 4,5 og 9 ltr. Standard: 4,5 og 10 ltr.

### Sammensætning

Bindemiddel 100% acryl  
Pigmentering Organiske og uorganiske pigmenter

### Tekniske data

Vægtfylde Ca. 1,2 g/ml.  
Tørstofindhold Ca. 37-45%  
Nuance **Hvid, Lys råhvid og Ral 9010 samt tonesystem.**  
Glans Ca. 25  
Egenskaber **Halvmat overflade. Hæfter på ren og ikke-sugende bund. Hurtigt tørende og med god dækkeevne. Er velegnet til overflader, som udsættes for kraftig slid og rengøring. Særdeles gode påføringsegenskaber.**  
Rækkeevne 7-10 m<sup>2</sup>/ltr. afhængig af underlagets sugsevne  
Tørretid Ca. ½ time ved 23°C. Kan overmales efter ca. 4 timer afhængig af luftfugtighed og temperatur. Gennemhærdet efter 3-4 uger.  
Lagerbestandighed Opbevares køligt, men frostfrit. 3 år i uåbnet emballage.

### Anvendelse

Alment **Indholdet omrøres før brug. Bland altid forskellige batchnumre sammen eller søg naturlige afgrænsninger for at undgå nuance og glansforskelle. Emballagen holdes tæt lukket efter brug. Læs etiket og brugsanvisning, før produktet tages i brug.**  
Behandling **Underlaget klargøres fagmæssigt korrekt til ren, fast og bæredygtig bund, inden påføring. Hårde og blanke flader matslibes. Stærkt sugende eller ubehandlede overflader grundes med Plus Microdispers. 2-3 x Plus Vægmaling 25**  
Påføring **Pensel, rulle eller sprøjte.**  
Temperatur og relativ luftfugtighed skal under påføring og tørring være over 5°C og under 80% RF.  
Fortynding Vand  
Rengøring af værktøj **Vand og sæbe**  
Sikkerhedsdata 00-1 (1993)

Oplysningerne i dette datablad er retningsgivende og er baseret på laboratorieforsøg og praktisk erfaring. Plus Malergrossisten A/S påtager sig intet ansvar for selve påføringsarbejdet, da det for en stor del afhænger af forholdene under håndtering og påføring. Plus Malergrossisten A/S påtager sig intet ansvar for skader på grund af forkert anvendelse af produktet. Brugeren skal have tilstrækkelig kendskab til korrekt anvendelse af produktet med hensyn til de tekniske og sikkerhedsmæssige aspekter. Brugeren bør altid teste produktet til den aktuelle opgave. Dette datablad erstatter tidligere udgaver. For yderligere oplysninger eller i tvivls tilfælde kontakt da Plusmalergrossistens teknisk service.

PLUSMALERGROSSISTEN A/S MJØLNERSVEJ 12, 8230 ÅBYHØJ TLF. 8733 1000 FAX 8733 1009 E-MAIL:  
[INFO@MALERGROSSISTEN.DK](mailto:INFO@MALERGROSSISTEN.DK)



## Rengøring af malede overflader

Godt malearbejde koster penge og er dermed en investering, som bør vedligeholdes.

Renhold er en vigtig del af vedligeholdet for overfladernes levetid, udseende og brugsegenskaber, men også for indeklimaet.

Der er faktisk store gevinster at hente ved fornuftig vedligeholdelse.

### **Malede overflader**

Det er malebehandlings opgave at supplere eller ændre en bygningsdels overflade, så den får egenskaber, der er hensigtsmæssige for dens funktion. Alt efter overfladens art, placering og ydre påvirkning kan malebehandlingen have

### **Æstetiske formål**

som overfladekarakter, kulør og glans.

### **Tekniske formål**

– såsom bestandighed mod slid, stød og slag, vandpåvirkning og beskyttelse mod mug-/skimmelvækst.

Malebehandlingen kan endvidere nedsætte smudsmodtageligheden, lette rengøringen, den bør have god holdbarhed samt være enkel at genbehandle.

Er disse formål opfyldt, så er der også givet et godt bidrag til et sundt miljø, for en af de væsentligste årsager til

et dårligt indeklima er støv og mikroorganismer.

Det gør renholdet til en central funktion, der er uadskillelig fra planlægningen af malearbejdet.

### **Almindelig renholdelse**

Renholdelse af malede overflader kan opdeles i to funktioner:

- 1) Rengøring som led i klargøring før genbehandling med maling.
- 2) Almindeligt renhold, dvs. regelmæssig forebyggende eller afhjælpende rengøring.

Snavs forekommer i to hovedtyper:

- 1) Pigmentsnavs, der består af faste partikler (støv).
- 2) Fedtagtig snavs, der består af fedt, olie og lignende mere eller mindre flydende stoffer.

Sammensætningen af snavs varierer både med lokaliteten og med årstiden, og en "normal snavs" eksisterer der ikke.

### **Rengøringsmetoder**

Almindeligt renhold opdeles i følgende rengøringsmetoder:

#### **1) Tør rengøring**

*Støvsugning.* Den mest effektive metode til fjernelse af støv er støvsugning, der sam-

tidig giver den fordel, at støvet fjernes fra lokalet.

*Afstøvning.* En blød børste kan ikke binde støvet, og selv om støvet fjernes fra den pågældende overflade, så bliver støvet i lokalet.

Den tørre støvklud er i så henseende bedre, idet den binder en del af støvet.

Bedst er de imprægnerede papirservietter, der kan binde en stor mængde støv.

*Tør mopning.* Til overflader som for eksempel trægulve - der ikke tåler vand - er tør mopning en velegnet metode.

*Fugtig mopning.* Ved at fugte mopgarnet med opløsning af rengøringsmiddel og/eller vand øges rengøringseffekten.

#### **2) Våd rengøring**

Hvis snavset sidder fast efter indtørring, eller hvis der indgår fedtstoffer, slår de tørre metoder ikke til.

*Spand, klud og børste.* Ofte ses denne metode fejlagtigt anvendt med en spand indeholdende vand og rengøringsmiddel.

Resultatet bliver i så fald snarere en jævn fordeling af snavset på overfladen end en egentlig rengøring. Det rigtige er at anvende to spande. I den ene opløsningen af rengøringsmiddel og i den anden rent vand. Kluden skylles i vandet, vrides og derefter hældes en passende

mængde rengøringsmiddel på. Et område rengøres, og den snavsede klud skylles i spanden med vand og vrides på ny.

Derved bliver opløsningen af rengøringsmidlet ikke snavset og bevarer sin rengørende evne, indtil beholdningen er opbrugt. Vandet i den anden spand udskiftes efter behov.

### **Praktiske anvisninger**

*Rengøringsmidlet.* Det er let at finde et rengøringsmiddel, der kan gøre rent, idet man blot vælger et, der er "stærkt" nok. Men stærke midler er aggressive, og problemerne viser sig først senere som matte overflader, der holder på snavset og senere som ødelagte overflader.

*Dosering.* Rengøringsmidlets effektivitet afhænger af doseringen. Effektiviteten stiger med doseringen, men kun indtil en vis grænse.

Derefter falder effektiviteten, men midlets aggressive indflydelse på overfladen øges. Følg derfor nøje leverandørens anvisning.

*Bearbejdning.* Ved fastsiddende snavs kan det være en fordel at begynde med en befugtning med rengøringsopløsningen og lade denne virke i 5-10 minutter.

Ved våd rengøring af lodrette flader foretages rengøringen nedefra og op. Rengøringsvandet må ikke kunne løbe ned over tørre steder, for så efterlades der striber. Pas på tilstødende flader, som kan beskadiges. Disse kan eventuelt forud befugtes med rent vand eller tildækkes.

*Efterskylning.* Ved efterskylning med rent vand fjernes rester af rengøringsmiddel og snavs, så dette ikke sidder tilbage som slam.

*Lofter og vægge.* De mest sarte overflader som kalk og limfarve tåler kun forsigtig afbørstning eller støvsugning.

Mat plastvægmaling vil – selv om den godt kan tåle den kemiske påvirkning – være meget vanskelig at rengøre med våde metoder. Snavset vil delvist trænge ind i malingfilmen og efterlades der som synlige skjolder. Våde metoder kan også medfø-

re en stedvis opblankning af overfladen.

Halvblanke og blanke malinger er lette at renholde, men vær omhyggelig med eftertørring så striber undgås.

*Gulve.* Fugtig mopning vil ofte være tilstrækkelig. Undgå sæbe og plejemidler, der afsætter en film, som kan forhindre genbehandling med lak eller maling.

*Krydsfiner.* Det frarådes at anvende våd rengøring på lakeret eller malet krydsfiner.

På grund af rengøringsmidlets lave overfladespænding vil dette trænge igennem selv de fineste revner og forårsage skade.

*Afslutning.* Denne vejledning er på ingen måde fyldestgørende for, hvordan malede overflader renholdes. Vi har for eksempel ikke kunnet berøre de mange forskellige former for specielle rengøringsbehov.

Men vi håber, at vejledningen belyser den nødvendige sammenhæng mellem valget af overflade og kravet til renholdelse.



**DANSKE MALERMESTRE**  
**Islands Brygge 26, postboks 1866**  
**2300 København S**  
**T 3263 0370 • F 3263 0399**